

## Résidence d'artiste Armelle Caron

Médiathèque Pierre Amalric  
30 av. Charles de Gaulle, Albi



### Périodes de résidence

du 18/09/21 au 26/09/21  
du 13/11/21 au 20/11/21  
du 08/01/22 au 16/01/22



### Ateliers artistiques

Les ateliers « cartes » d'Armelle Caron

Médiathèque Pierre-Amalric  
salle d'exposition, rez-de-chaussée  
sam 08/01/22 à 15h (durée 1h30)  
mer 12/01/22 à 15h (durée 1h30)  
sam 15/01/22 à 10h30 (durée 1h30)

Tout public à partir de 8 ans,  
seul ou en groupe

Sur inscription dans les  
médiathèques ou au  
05 63 76 06 10

<http://www.armellecaron.fr>

### Partenaires institutionnels



Le centre d'art bénéficie du soutien du ministère de la Culture, du Département du Tarn, de la Région Occitanie Pyrénées-Méditerranée et de la Ville d'Albi. Il est labellisé «centre d'art contemporain d'intérêt national».

Ce projet bénéficie du soutien particulier de la Communauté d'agglomération Grand Albigeois et de la Ville d'Albi

### Contacts presse

[murielle.edet@centredartlelait.com](mailto:murielle.edet@centredartlelait.com)

T.: +33 (0)9 63 03 98 98

M.: +33 (0)6 72 82 22 78

[www.centredartlelait.com](http://www.centredartlelait.com)

Facebook & instagram :  
centredartlelait

L'artiste Armelle Caron est invitée par le réseau des Médiathèques du Grand Albigeois et le centre d'art Le Lait en résidence de création et médiation.

Elle a développé au cours de ses études artistiques et de ses nombreux voyages en Europe, Scandinavie, Amérique, Asie du Sud Est et Océanie une démarche esthétique traversée par la question de la représentation ou du souvenir, qui revoit notre rapport aux villes, à l'espace et à leur représentation.

Elle mène ainsi un travail graphique et littéraire qui prend appui sur la cartographie : « Les cartes ont fait partie de mon imagier personnel, de mon souvenir du monde. Je suis attirée par les cartes également parce que ce sont des images qui me préexistent. Elles sont comme une sorte de légitimité à mes yeux. Et puis évidemment, elles me font voyager. Le territoire nous offre des graphismes élégants, sobres, sans doute harmonieux. Alors, je chaparde dans cette manne inépuisable(...) [Quant à] l'utilisation des plans, le balancement entre l'abstraction d'un territoire que formule la cartographie, et la réalité géographique me fascine ».

Rien de plus naturel donc que d'inviter cette artiste à travailler sur la Mappa Mundi, l'une des plus anciennes cartes du monde retrouvée dans un ouvrage de la deuxième moitié du XIII<sup>ème</sup> siècle.

Armelle Caron est venue à Albi durant trois périodes : en septembre et novembre 2021, puis en janvier 2022. En parallèle de sa création, elle propose au public des ateliers, faisant tous écho à la thématique de la carte.

- Samedi 8 janvier de 15h à 16h30 - médiathèque Pierre Amalric  
et mercredi 12 janvier de 15h à 16h30 - médiathèque Pierre Amalric  
« D'après le dessin de la mappa »

S'approprier le dessin de ce monde en la coloriant, en inventant les reliefs et les cités, et en nommant les pays, les mers et villes.

- Samedi 15 janvier de 10h30 à 12h - médiathèque Pierre Amalric  
D'après la liste des vents et des mers, s'inventer un monde et créer une cartographie de celui-ci.

*Armelle Caron (née en 1978 à Epernay, vit et travaille à Sète) est diplômée des Beaux-Arts d'Avignon, de Nantes et de l'université de Central Lancashire (Angleterre). Elle a participé à de nombreuses expositions personnelles et collectives, ainsi qu'à diverses résidences en France et à l'étranger (Floride, Australie, Slovaquie, Corée du Sud, etc.), réalisant souvent des œuvres in situ. Elle a publié ses travaux, sous forme de livres d'artiste, d'affiches numérotées ou de cahiers de coloriage. Elle intervient régulièrement dans des écoles d'art et d'architecture et anime des ateliers.*