

E-T-AC

ESPAI TRANSFRONTERER D'ART CONTEMPORANI



museuEmpordà



ETAC. ESPACE TRANSFRONTALIER D'ART CONTEMPORAIN

Le projet ETAC de résidences d'artistes a sélectionné cinq artistes auxquels seront attribués les bourses de recherche.

166 propositions de 21 pays différents ont été reçues.

Le projet ETAC (Espace transfrontalier d'Art Contemporain) réunit Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, Mairie de Gérone Gérone; Consorci Musée de l'Empordà de Figueres: Musée de l'Empordà; Centre d'art Le LAIT, Laboratoire Artistique International du Tarn (Albi); La Panacée - Centre de Culture Contemporaine (Montpellier) et Addaya, Centre d'Art Contemporain, Alaró (Mallorca).

L'ETAC a le soutien de l'Eurorégion Pyrénées Méditerranée dans le cadre du concours de projets CULTURA 2013 pour créer une structure de coopération entre les centres d'arts visuels contemporains ainsi qu'une plate-forme de partenariats publics pour l'art, à travers un programme de résidence à destination d'artistes de l'Eurorégion et internationaux.

L'appel a été lancé à la fin de Juillet et offre une bourse de résidences pour cinq artistes d'une durée de 3 mois chacune, partagés entre deux des centres participants. Ainsi, chaque artiste fera un séjour de six semaines dans un des deux centres de création pendant un mois et demi, de sorte que chacune des cinq lieux accueillera deux artistes.

166 propositions ont été reçues de 21 pays différents (140 Européens, 19 Américains, 4 d'Afrique et 3 en Asie).

Le jury, composé de Franck Bauchard, directeur artistique de La Panacée, Anna Capella, directrice du Musée de l'Empordà, Delphine Goutes, directrice adjointe de La Panacée, Jackie-Ruth Meyer, directrice du Centre d'art Le Lait, Carme Sais, directrice de Bòlit et Tomeu Simonet, directeur de Addaya, a sélectionné les projets suivants:

1 Mireia Saladrigues (Barcelone)

– Centre d'art Le LAIT : 27 Octobre au 12 Décembre, 2014

– La Panacée : 17 Février au 2 Avril, 2015

2 Emine Raphaël (Paris)

- Addaya: 1 Décembre 2014 au 14 Janvier 2015
- Museu Empordà: 15 Janvier au 28 Février 2015

3 Jennis Li Chen Tien (Singapour)

- Bòlit: le 29 Décembre 2014 au 11 Février 2015
- Le LAIT: 16 Février au 27 Mars 2015

4 Edith Medina (Tultitlan, Mexique)

- Addaya: 15 Janvier au 28 Février 2015
- Museu Empordà: 1 Mars au 15 Avril 2015

5 Javier Chozas (Madrid)

- La Panacée: 5 Janvier au 16 Février 2015
- Bòlit : 16 Février au 29 Mars 2015

L'objectif est de réunir un espace d'art contemporain situé sur l'ensemble des territoires de l'Eurorégion et une structure de coopération entre les centres d'arts visuels pour créer une plate-forme de création artistique ainsi que développer les publics et l'éducation artistique.

Chaque artiste recevra une bourse de recherche de 2800 euros et une aide financière pour les déplacements de 700 euros. En outre, le centre accueillant organisera des événements pour faire connaître les recherches artistiques en cours, à l'aide de diverses actions proposées par les artistes, pour familiariser le public avec l'art contemporain.

Avec le soutien de l'Eurorégion Pyrénées Méditerranée dans le cadre de l'appel 2013 pour des projets CULTURE:



Euroregió Pirineus Mediterrània
Eurorégion Pyrénées-Méditerranée
Erorregión Pirineos Mediterráneo