

Echos #6

White papers

Julie Mathieu
www.juliemathieu.net

Du 28 janvier au 12 mars 2017
Vernissage le 27 janvier à 18h30
Performance dansée de Dominique Rebaud, Cie Camargo à 19h



© Julie Mathieu

En collaboration avec
l'ADDA du Tarn et le GMEA,
Centre national de création
musicale Albi-Tarn



Concert :
Alfredo Costa Monteiro
dimanche 5 mars à 17h

Le projet Culture-Santé a bénéficié du soutien de la DRAC Midi-Pyrénées Languedoc-Roussillon et de l'Agence Régionale de la Santé Midi-Pyrénées



En partenariat l'EHPAD La Méridienne de Sérénac.

Moulins Albigeois
41 rue Porta - 81000 Albi

Ouvert du mercredi au
dimanche de 13h à 18h

centredart@centredartlelait.com
www.centredartlelait.com

Le Centre d'art bénéficie du soutien permanent de:



Contact : Murielle Edet 06 72 82 22 78 / 09 63 03 98 84
murielle.edet@centredartlelait.com
www.centredartlelait.com

Pour son exposition d'hiver, et pour la sixième année consécutive, le Centre d'art Le LAIT s'associe à l'ADDA du Tarn pour explorer les résonances entre arts plastiques et danse.

Le Centre d'art présente cette année le travail d'une artiste émergente de la région, Julie Mathieu. Née en 1986 et vivant à Toulouse, Julie Mathieu est une artiste qui s'intéresse aux mouvements qui nous traversent et nous orientent dans les questionnements identitaires intimes, sociaux et culturels. Elle travaille souvent le geste, les postures et les déplacements dans le cadre de projets participatifs en créant des dispositifs de rencontre dans l'espace public.

L'installation pensée pour la Box des Moulins Albigeois est issue du travail en résidence avec des personnes en perte de mémoire, réinventant leur présence au monde au travers du mouvement et du geste dansés. Le projet "Les comédiens" mené en collaboration avec l'EHPAD de Sérénac (Tarn), dans le cadre du dispositif "Culture-Santé", soutenu par la Direction Régionale des Affaires culturelles et l'Agence Régionale de Santé Midi-Pyrénées, a pris la forme d'ateliers hebdomadaires proposés de mars à juillet 2016, et d'une restitution, nommée « célébration », à l'EHPAD dans le courant du mois de novembre.

Le fruit de cette expérience donne lieu à une installation de l'artiste: un environnement en papier, donnant son titre à l'exposition, un pénétrable, épuré et minimal, construit comme un ensemble organique, un dédale au cœur duquel sont projetés des fragments vidéos, issus des séances de travail menées à l'EHPAD. Cet espace labyrinthique avec ses interstices et ses méandres, fait écho à l'intimité d'un cheminement, celui de la conscience humaine cherchant à habiter ou à réinventer sa présence au monde.

Une performance dansée de Dominique Rebaud, de la Compagnie Camargo, programmée en collaboration avec l'ADDA du Tarn sera donnée lors du vernissage, le vendredi 27 janvier à 19h. L'exposition sera jalonnée par des ateliers de danse et d'arts plastiques à destination des jeunes publics dont, en particulier, les élèves du Conservatoire de Danse et Musique du Tarn.