

Suspended spaces

Refaire Surface

Exposition

Du 1 juillet au 22 octobre 2017

Vernissage le 30 juin à 18h30

Une proposition de :

Valérie Jouve, Daniel Lê,
Françoise Parfait, Eric Valette et
Jackie-Ruth Meyer

Pilar Albarracín - Ziad Antar - Vasco Araújo -
Pierre Ardouvin - Oreet Ashery - Bertille Bak -
François Bellenger - Alain Bernardini - Filip Berte
- Véronique Boudier - Thierry Boyer - François
Curllet - Nicolas Daubanes - Marcel Dinahet -
Yasmine Eid-Sabbagh - Malachi Farrell - Luciana
Fina - Maider Fortuné - Michel François -
Véronique Hubert - Pravidoliub Ivanov - Valérie
Jouve - Deana Kolencíková - Jan Kopp -
Chourouk Hriech - Frédérique Lagny - Lia Lapithi
Shukuroglou - Bertrand Lamarche - Florence
Lazar - Daniel Lê - Claude Lévêque - Jennis Li
Cheng Tien - Nathalia Lopez - Eric Madeleine -
Roberto Martinez - Phobé Meyer - Jean-Luc
Moulène - Frédéric Nauczyciel - André Parente
- Françoise Parfait - Laurent Pernel - Pratchaya
Phinthong - Abraham Poincheval - Paul Pouvreau
- Hugues Reip - Tania Ruiz - Avelino Sala - Paola
Salerno - Mira Sanders - Larissa Sansour -
Susana de Sousa Dias - Stéphane Thidet - Maria
Tsagkari - Niek Van de Steeg - Eric Valette -
Christophe Viart - Luciano Vinhos

En partenariat avec :



Moulins Albigeois

41 rue Porta
81000 Albi

Du mercredi au dimanche
de 14h à 19h

Fermé les jours fériés

Renseignements :

09 63 03 98 84

centredart@centredartlelait.com

Le centre d'art bénéficie du soutien de :



Refaire Surface, Suspended spaces,
Centre d'art Le LAIT, 2017, droits réservés

Invitée par le Centre d'art Le LAIT aux Moulins Albigeois, Valérie Jouve a sollicité le collectif *Suspended spaces* au sein duquel elle est engagée depuis plusieurs années. Avec trois membres du collectif, Daniel Lê, Françoise Parfait et Eric Valette, ils ont imaginé, en collaboration avec Jackie-Ruth Meyer, directrice du Centre d'Art, une exposition : *Refaire Surface*.

Suspended spaces est un collectif d'artistes et de chercheurs réuni depuis 2007 autour d'un projet organique, arborescent et évolutif, qui a comme méthode de travail le déplacement, géographique mais surtout artistique, culturel et intellectuel. Pour Albi, le collectif a réalisé une collecte d'images auprès d'une cinquantaine d'artistes, auxquels il a été proposé de donner cinq photographies faisant écho au titre, *Refaire Surface*.

Le fonds de photographies constitué devient la matière d'une pièce collective, envahissant les murs du Centre d'art. En résulte une vaste exposition sous forme d'affiches collées, anonymes, dont une partie se dissémine dans la ville, une association d'images qui dessine des connexions, organise des relations, suggère des narrations, invente des échanges.

Refaire surface, c'est surgir pour reprendre de l'air. Il s'agit métaphoriquement de résister, chercher un nouveau souffle et imaginer des alternatives aux tournants artistique, politique, social, économique et culturel actuels.

À l'heure de la dernière exposition du Centre d'art Le LAIT aux Moulins Albigeois, le titre suggère des souvenirs d'images et de moments qui resurgissent de la mémoire des lieux. Il s'agit une dernière fois d'investir un espace régulièrement inondé par les crues du Tarn, de travailler avec des archives d'artistes, issues des mémoires individuelles et collectives, en recouvrant les murs du Centre d'art par les visions sensibles de cinquante six artistes. *Refaire surface* est plus littéralement aussi une question de plans, d'espaces, d'étendues et de textures, qu'il s'agit de mettre en jeu pour inventer d'autres modalités d'exposition. C'est enfin expérimenter une nouvelle manière de penser nos rapports à l'image, par un parti pris poétique et politique, où dialoguent et s'entrechoquent réalité, rêve, humour et beauté.

Contact: Murielle Edet 06 72 82 22 78 / 09 63 03 98 84
murielle.edet@centredartlelait.com
www.centredartlelait.com

CENTRE D'ART
lelait
LABORATOIRE ARTISTIQUE
INTERNATIONAL DU TARN