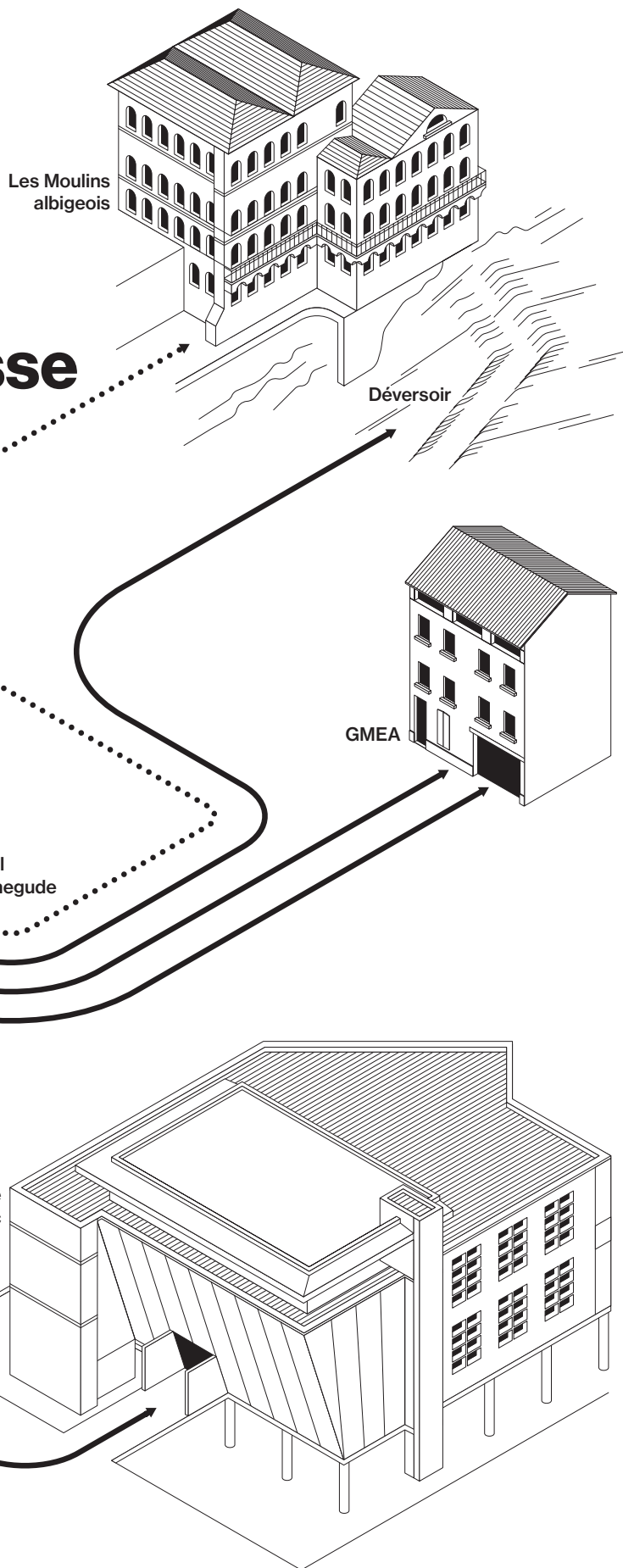


# Communiqué de presse

## Dominique Blais

### D'un temps à l'autre

*œuvre qui  
présente une  
distorsion*



Déplacement:  
Passé ↔ Présent

Œuvre:    ↔    ↔  
visuelle    sonore

Exposition du

**23|01|21**

au

**28|03|21**

**Le Lait**  
*centre d'art  
contemporain*

Centre d'art Lait  
28 rue Rochegude, 81000 Albi  
[centredartlelait.com](http://centredartlelait.com)  
[centredart@centredartlelait.com](mailto:centredart@centredartlelait.com)  
+33 (0)9 63 03 98 84

Ouvert du mercredi au dimanche  
de 13h à 18h

En partenariat avec le GMEA - Centre  
National de Création Musicale d'Albi-Tarn  
[gmea.net](http://gmea.net)  
[info@gmea.net](mailto:info@gmea.net)  
+33 (0)5 63 54 51 75



Résidence croisée  
( GMEA - Le Lait )

À l'occasion de la première résidence croisée entre le centre d'art Le Lait et le GMEA, et avec la volonté affirmée de croiser arts visuels et arts sonores, les deux structures albigeoises ont accueilli l'artiste Dominique Blais en résidence de création du 12 au 30 octobre 2020, en vue d'une exposition qui se déroulera au centre d'art du 23 janvier au 28 mars 2021.

Depuis plus de dix ans, la démarche artistique de Dominique Blais (né en 1974 ; vit et travaille à Paris) questionne de manière transversale les frontières des perceptions visuelle et auditive. Prenant la forme de dispositifs et d'installations, ses œuvres établissent des scénarios où se conjuguent matériel et immatériel, visible et invisible, audible et inaudible, au travers de médias hétérogènes. Son travail entretient un rapport au son, matériau qui, sans être exclusif, en constitue un élément prépondérant. Ses réflexions conceptuelles et esthétiques portent sur les flux, présents dans notre quotidien tout en pouvant se révéler imperceptibles : ses œuvres fonctionnent comme des révélateurs de ces énergies invisibles au travers de matériaux et techniques variés. Aussi, la dimension contextuelle, avec une prise en compte spécifique de l'espace et du temps, est un vecteur déterminant de sa pratique.

Dans le cadre de sa résidence croisée entre le GMEA, centre national de création musicale, et Le Lait, centre d'art contemporain d'intérêt national, Dominique Blais a développé un projet qui interroge les deux structures au travers de leurs espaces (spatial, temporel, physique, acoustique...) respectifs. Attentif à l'histoire des lieux, à l'empreinte du temps, aux matériaux et au matériel, il a pratiqué à Albi une forme d'enquête sur les lieux et les structures qui l'ont accueilli. L'exposition qui en résulte propose un ensemble d'œuvres sonores et visuelles, articulées autour de la notion de « transitoire », qui mettent en perspective la mémoire, les flux, la subtilité poétique de quelques détails architecturaux, ou encore la part d'invisibilité qui constituent l'identité de ces lieux et structures.

Le regard exercé de Dominique Blais nous invite, au travers d'exemples singuliers, à réenvisager notre environnement d'une manière plus globale, en se montrant attentif aux différentes couches qui constituent le réel.

Parmi ses nombreuses expositions et résidences, Dominique Blais a notamment exposé au Carré, scène nationale et centre d'art

# Dominique Blais D'un temps à l'autre

contemporain de Château-Gontier, au FRAC Franche-Comté, au MAC/VAL à Vitry-sur-Seine, au Parvis à Ibos, au Frac des Pays de la Loire ou encore au Palais de Tokyo à Paris. Il a participé à des expositions collectives aux Abattoirs à Toulouse, à la FLAX Foundation à Los Angeles, au FRAC Bretagne, au Musée d'art contemporain de Rochechouart et à la 14e Biennale internationale d'art contemporain de Lyon.

Il est représenté par la galerie Xippas.

## Partenaires institutionnels



Le centre d'art est membre des réseaux d.c.a – association française de développement des centres d'art contemporain, LMAC – Laboratoire des Médiations en Art Contemporain et Air de Midi – réseau art contemporain en Occitanie. Il est labellisé « centre d'art contemporain d'intérêt national ».

Le GMEA - Centre National de Création Musicale d'Albi-Tarn est subventionné par le ministère de la Culture - DRAC Occitanie, le Département du Tarn, la Ville d'Albi, la Région Occitanie et la SACEM.

## Contacts presse

[murielle.edet@centredartlelait.com](mailto:murielle.edet@centredartlelait.com)

T.: +33 (0)9 63 03 98 84

M.: +33 (0)6 72 82 22 78

[gerome.blanchard@gmea.net](mailto:gerome.blanchard@gmea.net)

T.: +33 (0)5 63 54 51 75

M.: +33 (0)6 13 99 65 64