

## **Parallèles** Jürgen Schilling

Coproduction Fondation Bon Sauveur d'Alby,  
Centre d'art le LAIT, dans le cadre de Culture à l'Hôpital

*Exposition du 8 avril au 6 mai 2008*



Jürgen Schilling, *Parallèles*  
photo Jürgen Schilling

*Visite conversation tous publics dimanche 13 avril à 16h et jeudi 15 mai à 18h*

*Visite parents-enfants mercredi 23 avril à 14h30*

« *Parallèles* », retrace l'histoire de deux enquêtes : celle de l'artiste, Jürgen Schilling, à la rencontre de personnes « comme vous et moi, mais qui s'appellent 'patients' », des personnes à part, en soin, blessées, déstabilisées, dans une situation qui change la vision, qui transforme le regard. C'est aussi l'histoire de ces patients des ateliers dessin menés par Jürgen Schilling au Bon Sauveur, sur les traces des personnages de la pièce de William Shakespeare « *La Tempête* ».

« *La Tempête* » montre des personnages en détresse, naufragés confrontés « à la puissance de l'art qui illumine et transforme la vie des hommes,... mais aussi les limites de cette puissance. » (J.D.Jump)

Les personnages de la pièce ont été présentés aux patients à travers des modèles (portraits dessinés par l'artiste inspirés de photographies de presse). Les reprises des patients, leur manière d'aborder un caractère à travers le dessin, ont guidé l'artiste dans le choix des personnages ni fictifs ni réels qui constituent une partie de la série des images de « *Parallèles* ».

Ces images qui parlent de rêves, sont vues au travers du regard féminin de Miranda : des images de rêves profonds ou éveillés, de ceux qu'elle a rencontrés il y a longtemps, mais aussi de rêves d'ici et maintenant. Elles nous parlent d'une *Tempête* qui peut se déclencher n'importe où, à n'importe quel moment....

Le dispositif prend la forme d'un diaporama dont le fil conducteur est le regard de Miranda, seule femme sur l'île, seule femme de la pièce, pour laquelle les patients montraient une préférence. A travers le recul narratif, son regard avoisine celui des patients. Confiante et désenchantée, elle voit passer devant son œil intérieur les événements d'une île pas si lointaine que ça, et des personnages pas si fictifs que ça...

*Vernissage le mardi 8 avril à 12h*

Lieu d'Exposition : Moulins Albigeois - 41 rue Porta 81000 Albi - tel 05 63 38 35 91  
ouvert tous les jours sauf mardis et jours fériés de 14h à 19h  
entrée 2€/ TR 1€/ gratuit pour les -18 ans, les étudiants et les demandeurs d'emploi  
billet groupé Hôtel de Viviès / Moulins Albigeois 3€/ TR 2€

Partenaires institutionnels conventionnés

Direction Régionale des Affaires Culturelles Midi-Pyrénées  
Ministère de la Culture et de la Communication  
Conseil Général du Tarn  
Région Midi-Pyrénées  
Mairie de Castres



Laboratoire Artistique International du Tarn

Contact presse Caroline Engel / 06 72 82 22 78 fixe 05 63 47 49 97/ mail caroline.engel@lelait.net  
Administration 8 rue Jules Verne 81000 Albi / 05 63 47 14 23 fax 05 63 54 13 10 / centredart@lelait.net